



LABORATORIUM
NIEDOGMATYCZNEJ
DUCHOWOŚCI

P O L S K I E
S T O W A R Z Y S Z E N I E
B A D A Ń N A D
Z A C H O D N I M
E Z O T E R Y Z M E M

POLSKIE STOWARZYSZENIE BADAŃ NAD ZACHODNIM EZOTERYZMEM
INSTYTUT SOCJOLOGII UNIWERSYTETU KARDYNAŁA STEFANA
WYSZYŃSKIEGO
WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY AKADEMII GÓRNICZO-HUTNICZEJ
KATEDRĘ PORÓWNAWCZĄ STUDIÓW CYWILIZACJI UNIWERSYTETU
JAGIELLOŃSKIEGO
UNIWERSYTET GDAŃSKI

**PROGRAM SEMINARIUM
„TRADYCJE EZOTERYCZNE”
KRAKÓW, 26. 05. 2017**

**SALA POSIEDZEŃ RADY WYDZIAŁU
WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY AGH W KRAKOWIE
UL. A. GRAMATYKA 8A**

9.45 – 10.00 UROCZYSTE OTWARCIE SEMINARIUM

Dr hab. Barbara Gąciarz, prof. AGH, Dziekan WH AGH

10.00 – 12.45 SESJA I

PROWADZENIE: Prof. dr hab. Zbigniew Pasek (AGH)

10.00 – 10.30 Dr hab. Lech Trzcionkowski (UJ), *Nihil efficientius hymnis Orphei in naturali magia*: wczesna recepcja orfizmu i tradycja neoplatońska

10.30 – 11.00 Dr hab. Izabela Trzcińska (AGH), dr Agata Świerzowska (UJ), *Tradycja polskiej teozofii w archiwach indyjskich*

11.00 – 11. 30 Dr Józef Szymeczek, *Krishnamurti jako Nauczyciel Świata a kryzys więziotwórczy w polskich kołach teozoficznych na czeskim Śląsku Cieszyńskim w okresie międzywojennym* (OU)

11. 30 – 12. 00 Dr Zbigniew Łagosz, *Ezoteryka chrześcijańska w kontekście martynguizmu* (PSBZE)

12. 00 – 12.45 DYSKUSJA

12.45- 14. 00 PRZERWA OBIADOWA

14.00 – 17.00 SESJA II

PROWADZENIE: Dr hab. Izabela Trzcińska, prof. AGH

14.00 - 14.30 Dr Tomasz Szymański, *Religia uniwersalna Ballanche'a jako ezoteryczna synteza tradycji i postępu* (UWr)

14. 30 – 15. 00 Dr Anna Kargol, *Aleph Zadik Aleph organizacja młodzieżowa B'nai B'rith. Misja i rytuał* (KA)

15. 00 – 15. 30 Prof. dr hab. Alicja Baluch, *Przebudź się! Jak poznać siebie na podstawie ksiązek - dla dzieci i dorosłych (Szkoła czarów M. Endego i Kosmitka M. Gretkowskiej)* (UP)

16. 00 – 16. 30 Dr Wioletta Aumer, *Magia tarotowego Głupca* (UWr)

16. 30 – 17.15 – DYSKUSJA

17. 15 – 17. 30 PRZERWA KAWOWA

17.30 FILM ŁUKASZA CHWAŁKO „Jakob Böhme – życie i twórczość” (SALA 432)